

# Plus de 700 vins à déguster à la Vinifera

**Bienne** La 51e édition de la manifestation viticole s'ouvre ce mercredi avec de nombreux crus à découvrir. Nouveauté cette année: un domaine libanais présentera ses cépages.

**Deborah Balmer**  
Adaptation Farida Gacond

Le directeur de la Vinifera, Daniel Leuenberger, dévoile les superstars valaisannes de cette nouvelle édition. Il partage également son enthousiasme pour les vins exotiques, qu'il trouve particulièrement fascinants.

**Daniel Leuenberger, la 51e édition de la Vinifera démarre ce mercredi. A quoi les visiteurs peuvent-ils s'attendre cette année?**

Le concept reste fidèle à ce qui a fait son succès. Cependant, quelques nouveautés sont au rendez-vous, notamment de nouveaux stands avec des producteurs inédits. Parmi eux, les célèbres Valaisans Adrian et Diego Mathier, de Salquenen, largement primés pour leurs vins. Je les considère comme de véritables superstars.

**Les avez-vous personnellement invités à Bienne?**

Non, ce sont eux qui nous ont contactés. Pour les Suisses allemands, Bienne est une belle opportunité, un pont vers la Suisse romande – et vice versa. Depuis notre installation dans la halle de tennis, nous accueillons un public diversifié, avec une forte proportion de jeunes, notamment du Jura bernois.

**S'agit-il d'un bon millésime cette année?**

Pour un marchand valaisan qui vend exclusivement des vins de sa région, le millésime compte toujours. Mais à la Vinifera, cela joue un rôle moindre. Le salon offre la chance unique de déguster entre 600 et 700 vins différents. Et au final, un vin, on l'achète parce qu'on l'aime, pas seulement pour son année.

**Ces dernières années, l'accent a été mis sur les vins locaux.**

**En 2024, le site web indique que des vins de Géorgie, du Maroc et du Liban seront également présents. Un choix plutôt exotique, non?**



Le directeur de la Vinifera, Daniel Leuenberger, se dit confiant à la veille de l'ouverture de la Foire aux vins de Bienne.

archives Matthias Käser

Absolument, et c'est ce qui rend cette édition encore plus excitante. Ces vins exotiques sont à découvrir, d'autant que leurs prix restent abordables. Le Liban, par exemple, est la région viticole la plus ancienne du monde. C'est la première fois que nous accueillons un domaine de ce pays. Avec son climat très sec, les viticulteurs n'ont pas à lutter contre les champignons, et ce sont des moutons qui entretiennent les vignes. Il y a une richesse et une diversité de vins libanais encore peu connus ici, mais qui méritent d'être explorés.

**L'an dernier, le Salon a battu son record d'affluence avec des visiteurs venus de toute la Suisse et même de l'étranger.**

**Peut-on espérer encore mieux cette année?**

Si nous atteignons le même succès que l'an dernier, nous serons déjà très satisfaits. La capacité du hall est limitée, et un trop grand nombre de visiteurs, surtout le samedi soir, peut poser problème. Je recommande d'ailleurs de privilégier le mercredi soir ou le dimanche après-midi pour profiter de l'événement dans de meilleures conditions.

**Le commerce en ligne se fait-il ressentir au Salon?**

Certainement, oui. Même si, en tant qu'organisateur, je ne le perçois pas directement, c'est une réalité pour les marchands. Certains trouvent frustrant de voir des visiteurs dégus-

ter leurs vins, photographier les étiquettes, puis commander en ligne ailleurs.

**Vous aviez exprimé le souhait de ramener la Vinifera au centre-ville. Est-ce une piste abandonnée?**

Malheureusement, nous manquons d'un espace suffisant en centre-ville. Nous aurions besoin d'environ 1000 m<sup>2</sup>. Le Palais des Congrès, où le salon se tenait auparavant, sent le chlore, ce qui ne plaît pas aux exposants, et le pavillon n'existe plus. Cependant, le hall événementiel Rolex en construction près du campus pourrait être une solution future. Cela offrirait des avantages: une accessibilité plus facile, avec des visiteurs occasionnels et la possibilité de rentrer en bus

après avoir profité du salon. Utiliser sa voiture après la Vinifera n'est, en effet, pas recommandé.

**Quel est votre vin préféré?**

C'est une question difficile! Ce lundi, se tient l'événement consacré aux vins du lac de Bienne, réunissant 26 viticulteurs de la région. J'ai une vraie passion pour le pinot noir du lac de Bienne, et je collectionne les pinots noirs suisses. Grâce au climat plus frais, ils offrent des arômes nobles et une belle finesse. En revanche, sous un soleil trop intense, ils peuvent devenir trop opulents, presque sirupeux. A noter que cet événement est unique: nulle part ailleurs, autant de vins du lac de Bienne ne sont présentés en un seul lieu.

## EN BREF

### Charte pour des achats respectueux du climat

**Bienne** La Ville veut veiller à acheter des biens et services de manière respectueuse du climat. En adoptant la «charte d'achat responsable», elle entend réduire de façon drastique l'empreinte carbone de l'administration municipale. Avec cette démarche, la Ville veut atteindre son objectif climatique de zéro émission nette sur le territoire communal d'ici 2050 et d'ici 2040 au sein de l'administration municipale. Elle veille déjà aujourd'hui à la durabilité de ses acquisitions, à l'exemple du label «alimentation saine». Il s'agit maintenant de systématiser ces efforts en les ancrant dans la pratique de l'administration municipale, a expliqué lundi le Service de l'environnement de la Ville de Bienne. Des acquisitions durables et respectueuses du climat peuvent réduire l'empreinte carbone de l'administration. Cette charte vise à intégrer la durabilité sociale, économique et environnementale dans toutes les activités d'acquisition. ats

### La rue Lienhard en sens unique

**Bienne** Des travaux de construction de murs de soutènement auront lieu dans la rue Lienhard, entre le chemin de la Chênaie et la route de Reuchenette, indique un communiqué du Canton de Berne publié lundi. Le chantier se déroulera en deux phases: du 24 novembre au 20 décembre, puis du 13 janvier au 21 février 2025. Durant cette période, la rue Lienhard sera mise en sens unique dans le sens chemin de la Chênaie vers route de Reuchenette. Il sera interdit de tourner à gauche dans la rue Lienhard depuis la route de Reuchenette, et aucune déviation ne sera mise en place. La moitié de la chaussée restera inaccessible. c-ajr

### Les gorges fermées pour l'hiver

**Douanne** Dès ce lundi 18 novembre, les gorges de Douanne et les sentiers de randonnée voisins sont fermés pour des raisons de sécurité. Bien que les conditions météorologiques douces aient permis une ouverture plus longue que d'habitude cette année, les récentes pluies abondantes et l'arrivée du gel rendent la situation trop risquée pour les randonneurs, indique lundi l'association Tourisme lac de Bienne Douanne-Glèresse-Daucher lundi. Durant l'hiver, la formation de glace sur le sentier de randonnée communal, qui traverse les gorges et est marqué en rouge sur les cartes, augmente les dangers de circulation. Par conséquent, cette portion du chemin restera fermée jusqu'à nouvel ordre. La réouverture du sentier de randonnée au printemps interviendra après un contrôle minutieux et l'approbation d'un géologue, conclut le communiqué. c-ajr

## Le CAF octroie plus de 340'000 francs pour la culture en 2024

**Bienne** Le Conseil des affaires francophones soutient 64 projets culturels, avec un focus sur la musique et le bilinguisme.

Le Conseil des affaires francophones (CAF) de l'arrondissement de Bienne a recommandé l'attribution de 341'662 francs de subventions culturelles pour le deuxième tiers de l'année 2024. «Cette somme, répartie entre 64 projets culturels, reflète la diversité artistique de

la région. Parmi ces dossiers, 43 relèvent directement des compétences du CAF, qui veille à encourager les initiatives en espace bilingue», indique un communiqué de l'institution publié lundi. Le domaine musical domine largement avec 34 dossiers sou-

mis, dont 22 respectent les critères spécifiques liés au bilinguisme.

Les subventions du Fonds pour l'encouragement des activités culturelles (FEAC) ont permis de soutenir une diversité de projets artistiques. En musique, des tournées ont été financées, notamment celles des groupes Meta Marie Louise (4000 francs), Augenwasser (3500 francs) et Trois cercles de verre (3000 francs). Le MayBe Quar-

ter a obtenu 3000 francs pour sa résidence artistique Remedy of fortune en vue d'un concert au Cully Jazz Festival 2024, tandis que l'association Bruit au Terrain Gurzelen a reçu 13'000 francs pour la deuxième édition de La fête à bruit - Art & Politics of Improvisation.

Dans les arts de la scène, le projet Panorama Kino Theatre de l'association Gigamphi a bénéficié de 10'000 francs pour sa tournée internationale. Les

éditions 2024 des productions Incubo (40'000 francs) et KarteNoire2502 (15'000 francs) ont été sélectionnées, tout comme Meat Market 2.0 de la compagnie Capsule (12'000 francs).

Enfin, des aides ont également été attribuées à plusieurs institutions culturelles biennoises, dont le Café littéraire et l'Atomic Café, pour soutenir leurs programmes semestriels ou annuels, conclut le communiqué. c-ajr